

## TEMARIOS

### EVALUACIÓN DE RECUPERACIÓN PEDAGÓGICA – 2018

**GRADO: CUARTO**

**NIVEL: SECUNDARIA**

ÁREA: CTA: FÍSICA- 4°	ÁREA: MATEMÁTICA - 4°	ÁREA: CTA: BIOLOGÍA - 4°
<p>Análisis dimensional</p> <p>Vectores – Estática</p> <p>MRUV – Caída libre</p> <p>Movimiento Compuesto – Movimiento Parabólico – MCU</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Conjunto De Los Números Reales</li> <li>• Aproximación</li> <li>• Operaciones Básicas Con Números Reales.</li> <li>• Sistemas De Ecuaciones Lineales con dos Incógnitas.</li> <li>• Función Real. Dominio Y Rango De Una Función.</li> <li>• Función Lineal Y Afín.</li> <li>• Función Cuadrática.</li> <li>• Polígonos, Propiedades</li> <li>• Triángulos. Propiedades.</li> <li>• Cuadriláteros, Propiedades.</li> <li>• Circunferencia Y Círculo.</li> <li>• Elementos Básicos De La Estadística.</li> <li>• Gráficos Estadísticos</li> <li>• Medidas De Tendencia Central</li> <li>• Medidas De Posición Y Dispersión</li> <li>• Coeficiente De Variación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Biología.</li> <li>• Aportes científicos.</li> <li>• Los Compuestos orgánicos.</li> <li>• Glúcidos, lípidos, proteínas, ácido nucleico.</li> <li>• La organización celular.</li> <li>• Estructura celular. Organelos celulares.</li> <li>• Nutrición autótrofa: fotosíntesis. (Fase Luminosa y fases oscura)</li> <li>• Nutrición heterótrofa:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aparato digestivo. Aparato circulatorio.</li> <li>- Grupos sanguíneos. Circulación linfática.</li> </ul> </li> <li>• Aparato respiratorio.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vías respiratorias.</li> <li>- Pulmones. Capacidad Pulmonar.</li> </ul> </li> <li>• Aparato Excretor: urinario.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vías Urinarias. Riñones. Hemodiálisis.</li> </ul> </li> <li>• Sistema sensorial. Sentidos</li> </ul>
ÁREA: HGE - 4°	ÁREA: COMUNICACIÓN - 4°	ÁREA: CTA: Química - 4°
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antiguo régimen</li> <li>• Monarquías de Europa: Francia – España – Inglaterra</li> <li>• Ilustración</li> <li>• Independencia de las 13 colonias inglesas</li> <li>• Revolución francesa</li> <li>• Rebeliones en el siglo XVIII: Juan Santos Atahualpa y Túpac Amaru II</li> <li>• Rebeliones por la independencia en el siglo XIX</li> <li>• Factores de la independencia en América: Ilustración en el Perú – Precursores</li> <li>• Corriente libertadora del sur</li> <li>• Etapa sanmartiniana en el Perú</li> <li>• Corriente libertadora del norte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de subrayado, resumen, sumillado, identificación de idea principal, título</li> <li>• Análisis de textos discontinuos.</li> <li>• Literatura inca: lírica, épica, género y especies.</li> <li>• El drama “Ollantay”. Tesis.</li> <li>• El costumbrismo: Representantes. Vida, obra y estilo</li> <li>• El Romanticismo y Realismo. Representantes.</li> <li>• Estilo de Ricardo Palma. Clorinda Matto. Gonzales Prada.</li> <li>• Redacción de textos argumentativos. Criterios.</li> <li>• Uso de los signos de puntuación.</li> <li>• Modernismo y post modernismo. Representantes. Vida, obra y estilo.</li> <li>• El indigenismo. Representantes. Vida, obra y estilo de José María Arguedas. Ciro Alegría y Enrique López Albújar.</li> <li>• Corrección de vicios de dicción: Cacofonía, barbarismo y dequeísmo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Método científico: variables.</li> <li>• Química del carbono: Propiedades (tetravalencia, autosaturación, hibridación)</li> <li>• Alcanos y Ciclo alcanos: Nomenclatura, utilidad.</li> <li>• Alquenos. ciclo alquenos: Nomenclatura, utilidad.</li> <li>• Alquinos, y ciclo alquinos: Nomenclatura, utilidad.</li> <li>• Alcoholes: Nomenclatura, utilidad.</li> <li>• Aldehídos: Nomenclatura, utilidad.</li> <li>• Cetonas: Nomenclatura, utilidad.</li> <li>• Ácidos carboxílicos: Nomenclatura, utilidad.</li> </ul>

ÁREA: Raz. Mat. - 4°	ÁREA: Raz. Verbal - 4°	ÁREA: Metodología - 4°
<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Regla de tres: simple, directa y compuesta.</li> <li>☞ Conjuntos: cardinal, operaciones y problemas.</li> <li>☞ Planteo de ecuaciones.</li> <li>☞ Triángulo y circunferencias</li> <li>☞ Probabilidades</li> </ul>	<p>CAMPOS TEMÁTICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Sinónimos y antónimos: literal y contextuales</li> <li>☞ El párrafo: temas y sub temas.</li> <li>☞ Analogías.</li> <li>☞ Oraciones incompletas</li> <li>☞ Término excluido.</li> <li>☞ Uso de conectores</li> <li>☞ Merónimos y holónimos</li> <li>☞ Técnicas de comprensión lectora: el subrayado, sumillado y resumen.</li> <li>☞ Comprensión de lectura. Niveles: literal, inferencial, crítico-valorativo.</li> </ul> <p>Identificación de hechos y opiniones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El estudio</li> <li>▪ La atención.</li> <li>▪ La concentración.</li> <li>▪ La memoria.</li> <li>▪ Organizadores Gráficos: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mapa conceptual.</li> <li>✓ Mapa mental.</li> <li>✓ Cuadro sinóptico.</li> </ul> </li> <li>▪ Las citas. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Citas textuales.</li> <li>✓ Citas de parafraseo.</li> </ul> </li> <li>▪ Obra: “Los 7 ensayos de la interpretación de la realidad peruana”. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Regionalismo y centralismo.</li> <li>✓ El factor religioso.</li> </ul> </li> <li>▪ Trabajo de Producción: El ensayo.</li> </ul>

ÁREA: F.C.C. - 4°	ÁREA: P.F.R.H. - 4°	ÁREA: EDUCACION FISICA - 4°
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Violencia y criminalidad</li> <li>2. Violencia familiar y contra la mujer</li> <li>3. Defensa Civil</li> <li>4. INDECI</li> <li>5. Demografía poblacional en el Perú</li> <li>6. Migraciones. Causas y consecuencias</li> <li>7. Censos en el Perú</li> <li>8. Gestión de riesgo de desastres en el Perú</li> <li>9. Principales peligros de origen natural e inducidos por el hombre.</li> <li>10. Entidades públicas conformantes del Sistema Nacional de Gestión del Riesgo de Desastres</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Personalidad</li> <li>2. Elementos de la personalidad</li> <li>3. Factores de la personalidad</li> <li>4. Actividad Afectiva</li> <li>5. Cómo mejorar los sentimientos</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frecuencia cardiaca, ANTES, DURANTE Y DESPUES DEL EJERCICIO</li> <li>• Ejercicios de calentamiento: Realizar de manera autónoma, respetando sus fases.</li> <li>• Capacidades Físicas: conceptos: Fuerza y resistencia</li> <li>• Natación: Coordinación de los estilos: Pecho y mariposa.</li> </ul>